



Giuseppe Verdi
LA TRAVIATA

narrated by Laura Castellani and illustrated Beata Malinowska

isbn 978-88-89582-66-4 / 44 pp / 30 cm x 21 cm / 16,50
Italian, English, Russian, German / Italiano, inglese, russo, tedesco



“Parigi, o cara” (Dear Paris). In the French capital lives Violetta Valery, a young woman who loves entertainment and lightness in her life and sentiments. She is firmly convinced that true love is just an invention. This ironclad belief falls apart when the young woman meets Alfredo. Giuseppe Verdi put into music the famous theater piece by Alexandre Dumas which even today continues to move audiences. Laura Castellani has adapted with simplicity and pathos, the libretto by Francesco Maria Piave. The text is accompanied by lyrical and evocative illustrations by Beata Malinowska.

“Parigi, o cara”. Nella capitale francese vive Violetta Valery una giovane che ama il divertimento e la leggerezza della vita e dei sentimenti ed è fermamente convinta che il vero amore sia una pura invenzione. Questa ferrea convinzione va in frantumi quando la giovane incontra Alfredo. Giuseppe Verdi mette in musica la famosa pièce teatrale di Alexandre Dumas che ancora oggi non smette d'appassionare il pubblico. Laura Castellani adatta con semplicità e pathos il libretto di Francesco Maria Piave accompagnata dalle illustrazioni liriche e evocative di Beata Malinowska.



Ascolta le arie più famose dell'Opera su / Listen to the most famous Opera's Arias at: www.paramica.com